

Kernfach Französisch
Thema: La France et la francophonie

Hadrien Bels, *Tibi la Blanche* (2022) (extrait du roman)

L'Iconoclaste, Paris, pages 45-50

Sujets d'étude

Compréhension

1. Présentez le déroulement du rendez-vous au consulat. (25 %)

Analyse

2. Analysez les moyens que l'auteur utilise pour montrer que les relations entre les Sénégalais et les Français restent marquées par d'anciennes structures coloniales. (40 %)

Au choix :

Créativité

- 3.1 Neurone est déçu de ne pas avoir pu répondre à M. Lent. Pourtant, « [i]l en a, des choses à dire. » (l. 47). En rentrant chez lui, il décide d'écrire une lettre à M. le consul pour lui exposer ses motivations et « son projet professionnel » (l. 47-48).
À partir du texte et de vos connaissances, écrivez cette lettre formelle. (35 %)

OU

Commentaire

- 3.2 Rester au pays ou partir pour la France ? À partir de vos connaissances, pesez le pour et le contre de ces deux options pour les jeunes Africain(e)s francophones. (35 %)

Hilfsmittel: einsprachiges und zweisprachiges Wörterbuch, ggf. in elektronischer Form

Auswahl- und Lesezeit: 15 Minuten

Bearbeitungszeit: 210 Minuten

Kernfach Französisch
Thema: La France et la francophonie

**Hadrien Bels, *Tibi la Blanche*¹
(publié en 2022, extrait du roman)**

À Dakar, au Sénégal, trois amis, Neurone², Issa et Tibilé, passent leur bac et préparent leur avenir. Issa veut rester à Dakar tandis que Neurone et Tibilé veulent partir en France. Ce jour-là, Neurone et son père, M. Coly, vont au consulat pour obtenir un visa étudiant.

Le bâtiment du consulat de France ressemble à un vieux Blanc

¹ Tibi la Blanche – nom donné à Tibilé parce qu'elle a toujours rêvé de partir en France ; Tibi a la peau noire

² Neurone – nom donné à Rigolert Coly parce qu'il est très intelligent

³ y – *ici* : ils

⁴ Salamalékoum – formule utilisée par les musulmans pour se saluer

⁵ tourner les talons – *dt.*: auf dem Absatz kehrtmachen

⁶ des pointues – des chaussures à bout pointu

Kernfach Französisch

Thema: La France et la francophonie

70 soleil, soupire un « Petit con ! » et fait ronfler le moteur.

(878 mots)

Hadrien Bels, *Tibi la Blanche* (2022)

L'Iconoclaste, Paris, pages 45-50

⁷ le contexte sanitaire – référence à la pandémie de Covid-19

⁸ externaliser – *dt*: auslagern

⁹ Sup de Co – grande école supérieure de commerce à Dakar

¹⁰ en détachement à l'étranger – en tant que fonctionnaire expatrié à l'étranger

¹¹ Un peuple. Un but. Une foi. – la devise de la République du Sénégal

¹² un visa Schengen – un visa valable pour l'Union européenne

Kernfach Französisch
Thema: La France et la francophonie

Hadrien Bels, *Tibi la Blanche*
Erwartete Schülerleistungen und Bewertungskriterien

1. Présentez le déroulement du rendez-vous au consulat. (25 %)

(Anforderungsbereich I)

Gute Leistung

Textverständnis	• deutlich erkennbar
Informations- auswahl	• Bezug zur Aufgabenstellung fast vollständig und passend wiedergegeben
Darstellung	• Einleitung mit Verfasser/in, Titel, Textsorte, Thema; Präsens als Basistempus • komprimiert und weitgehend eigenständig • schlüssig und nachvollziehbar • weitgehend frei von Wertungen, Interpretationen, Redundanzen
Aufbau / Struktur	• klar strukturiert und logisch

Ausreichende Leistung

Textverständnis	• noch erkennbar gemäß Schwerpunktsetzung, ohne grobe Verständnisfehler
Informations- auswahl	• Bezug zur Aufgabenstellung stellenweise lückenhaft oder zu detailliert wiedergegeben
Darstellung	• teilweise komprimiert und noch eigenständig • noch schlüssig und nachvollziehbar • teilweise mit Wertungen, Interpretationen, Redundanzen
Aufbau / Struktur	• noch relativ klar strukturiert und logisch

Inhaltliche Aspekte

Le déroulement du rendez-vous au consulat :

- arrivée, au consulat de France, de Neurone et de son père, Monsieur Coly, pour obtenir un visa étudiant
- longue attente
- arrivée d'un employé du consulat, M. Lent
- annonce de l'absence du consul et reprise du dossier par M. Lent
- accueil dans le bureau de M. Lent
- vérification du dossier
- départ et retour de M. Lent avec le passeport de Neurone
- propos de M. Lent et silence de Neurone
- prise de congé de M. Lent et refus de serrer la main à M. Coly
- obtention d'un visa de trois mois
- départ en voiture de Neurone et M. Coly

Kernfach Französisch
Thema: La France et la francophonie

2. Analysez les moyens que l’auteur utilise pour montrer que les relations entre les Sénégalais et les Français restent marquées par d’anciennes structures coloniales. (40 %)

(Anforderungsbereich II)

Gute Leistung	
Inhaltliche Ausrichtung	• gelungene Analyse der Strukturen im Verhältnis zwischen Senegalesen und Franzosen unter Berücksichtigung der sprachlichen und inhaltlichen Mittel • Nennung der meisten inhaltlichen Aspekte
Darstellung	• meist eigenständig, schlüssig und überzeugend • weitgehend strukturiert und kohärent
Textbelege	• meist treffend • in angemessenem Umfang
Deutung	• meist differenziert • Zusammenhänge weitgehend erfasst
Ausreichende Leistung	
Inhaltliche Ausrichtung	• in Teilen gelungene Analyse der Strukturen im Verhältnis zwischen Senegalesen und Franzosen unter Berücksichtigung der sprachlichen und inhaltlichen Mittel • Nennung einiger inhaltlicher Aspekte
Darstellung	• stellenweise eigenständig und schlüssig • zum Teil strukturiert und kohärent
Textbelege	• teilweise treffend • in noch hinreichendem Umfang
Deutung	• wenig differenziert • Zusammenhänge teilweise erfasst

Mögliche Aspekte und mögliche Strukturierung
L’auteur utilise les moyens suivants : • lexique à connotation péjorative, champ lexical du racisme (« Le bâtiment du consulat de France [qui] ressemble à un vieux Blanc qui pue l’histoire embarrassante », l. 1-2 ;) • allusion à une ségrégation, une séparation toujours existante : répétition des deux couleurs (« Tibi la Blanche », titre du roman ; « un vieux Blanc », l. 1 ; « Un Noir », l. 4 ; « Les Blancs », l. 6 ; « un jeune Blanc », l. 18 ; « en cuir noir », l. 23) • rappel de la hiérarchie (« Un Noir est au guichet. », l. 4-5 ; « Les Blancs, y restent dans les bureaux. », l. 6) • allusion à la corruption et au népotisme (« Vous avez de la chance de connaître Monsieur le consul », l. 29 ; « Que Monsieur le consul accorde des faveurs à ses amis ? », l. 34-35)

Kernfach Französisch
Thema: La France et la francophonie

- indifférence et fatalisme des Sénégalais :
 - métaphore (« Le guichetier répond avec la voix d'un légume cuit très longtemps », l. 8 ; « le légume cuit », l. 12) ;
 - comparaison (« ont regardé les employés du consulat passer devant eux comme s'ils étaient en train de se promener au bord d'une piscine. », l. 12-14)
- intimidation, humiliation des Sénégalais :
 - monologue intérieur de M. Coly (« Comment 'Mon ami monsieur le consul' pouvait lui faire ça ? L'attente, c'est pire que la gifle. », l. 14-15)
 - comparaison (« Neurone est au fond de son siège, comme un enfant qu'on a traîné devant le proviseur. », l. 31-32 ; M. Coly « a la démarche d'un roi après une bataille perdue », l. 63-64)
 - confusion/silence de Neurone (« Neurone ne parvient qu'à balbutier un pathétique : - Heu !... Je... », l. 54-56)
- orgueil, mépris, impolitesse des Français envers les Sénégalais (« Et il a tourné les talons [...] pour bien montrer que son temps était précieux. », l. 23-24 ; « Monsieur Lent coupe court et se lève. », l. 57 ; « Désolé, on ne serre plus les mains. C'est la procédure. », l. 62)
- critiques réciproques :
 - Sénégalais : critique du système social et politique (néocolonial) en France : monologue intérieur violent de Neurone (« Je m'en fous de ta France où les gens crèvent sous les ponts. », l. 50-51 ; « ton pays qui pille notre pétrole et se gave avec nos marchés publics. Si vous avez la santé et l'éducation gratuite, c'est grâce à nous ! », l. 51-52)
 - Français : critique de manque de loyauté (« Avec ce climat antifrançais », l. 36)
- ...

3.1 Neurone est déçu de ne pas avoir pu répondre à M. Lent. Pourtant, « [i]l en a, des choses à dire. » (l. 47) En rentrant chez lui, il décide d'écrire une lettre à M. le consul pour lui exposer ses motivations et « son projet professionnel » (l. 47-48). À partir du texte et de vos connaissances, écrivez cette lettre formelle. (35 %)

(Anforderungsbereiche II/III)

Gute Leistung	
Aufgabenstellung	• gelungen umgesetzt • Rollenübernahme stimmig • Aspekte aus dem Ausgangstext gelungen verwendet • Hintergrundwissen treffend und in angemessenem Umfang eingebracht
Textprodukt	• Kriterien eines formellen Briefes gelungen umgesetzt (vgl. Textprodukte im Schriftlichen Abitur)
Darstellung	• meist eigenständig, schlüssig und überzeugend

Kernfach Französisch
Thema: La France et la francophonie

	• weitgehend strukturiert und kohärent
Ausreichende Leistung	
Aufgabenstellung	• in Teilen umgesetzt • Rollenübernahme noch stimmig • Aspekte aus dem Ausgangstext noch stimmig verwendet • Hintergrundwissen zum Teil treffend und in noch angemessenem Umfang eingebracht
Textprodukt	• Kriterien eines formellen Briefes in Teilen umgesetzt (vgl. Textprodukte im Schriftlichen Abitur)
Darstellung	• stellenweise eigenständig und schlüssig • zum Teil strukturiert und kohärent

Mögliche inhaltliche Aspekte je nach (unterrichtlicher) Schwerpunktsetzung

Dans sa lettre à M. le consul, Neurone expose ...

- la raison pour laquelle il lui écrit
- ses motivations :
 - profil : excellent élève/éduqué/studieux/déterminé/ambitieux/issu d'une famille privilégiée/sans difficultés financières
 - fascination/connaissances sur quelques villes françaises et leur histoire
 - envie d'élargir son horizon
 - avantages de la langue commune
 - souhait de ses parents/de son père
- son projet professionnel :
 - domaine visé (le commerce)
 - évolution/carrière dépendant d'une qualification française reconnue
 - retour au Sénégal ou vie à cheval entre les deux pays
- autres liens possibles avec le texte :
 - réticence par rapport à l'histoire commune, mais conscience de la nécessité d'un tel séjour
 - compliments envers la France
 - demande de prolongation du visa
- ses remerciements/prise de congé
- ...

Kernfach Französisch
Thema: La France et la francophonie

3.2 Rester au pays ou partir pour la France ? À partir de vos connaissances, pesez le pour et le contre de ces deux options pour les jeunes Africain(e)s francophones. (35%)

(Anforderungsbereich III)

Gute Leistung	
Aufgabenstellung	• gelungen umgesetzt • korrekte und differenzierte Auseinandersetzung mit der Frage nach den Chancen und Risiken einer Migration nach Frankreich bzw. des Verbleibs in der Heimat für junge frankophone Menschen aus Afrika • Hintergrundwissen treffend und in angemessenem Umfang eingebracht • Darstellung der persönlichen Meinung
Textprodukt	• Kriterien eines <i>commentaire</i> umgesetzt (Einleitung, Hauptteil mit Argumentation, zusammenfassender Schluss)
Darstellung	• meist eigenständig, schlüssig und überzeugend • weitgehend strukturiert und kohärent
Ausreichende Leistung	
Aufgabenstellung	• in Teilen umgesetzt • zum Teil korrekte und weniger differenzierte Auseinandersetzung mit der Frage nach den Chancen und Risiken einer Migration nach Frankreich bzw. des Verbleibs in der Heimat für junge frankophone Menschen aus Afrika • Hintergrundwissen zum Teil treffend und in noch angemessenem Umfang eingebracht • zum Teil Darstellung der persönlichen Meinung
Textprodukt	• Kriterien eines <i>commentaire</i> teilweise umgesetzt
Darstellung	• stellenweise eigenständig und schlüssig • zum Teil strukturiert und kohärent

Mögliche inhaltliche Aspekte je nach (unterrichtlicher) Schwerpunktsetzung
Rester en Afrique signifie : • vivre avec sa famille et ses amis • vivre dans sa culture d'origine • éviter les difficultés d'obtenir un visa • éviter les coûts et les dangers d'une migration (clandestine) • éviter les problèmes d'intégration/de racisme/de préjugés en France • s'engager sur place pour développer l'économie régionale et éviter l'exode des cerveaux • avoir la possibilité d'évoluer professionnellement, de faire carrière en Afrique (où il y a aussi des universités, des entreprises, ...) • accepter les conditions de vie en Afrique • ...

Kernfach Französisch
Thema: La France et la francophonie

Partir en France signifie :

- avoir plus de chances de pouvoir suivre une formation/d'apprendre un métier/de faire des études
- espérer mener une vie meilleure (plus libre, luxueuse, en sécurité)
- profiter de l'autonomie loin de ses parents
- profiter de la culture française
- faire de nouvelles expériences
- vivre ses rêves
- gagner plus d'argent pour soutenir sa famille
- laisser sa famille, son environnement derrière soi
- accepter les conditions de vie éventuellement précaires sur place
- ...

Hinweis

Andere, im Erwartungshorizont nicht enthaltene, gleichwertige Ergebnisse bei den Aufgaben 2 und 3 sind angemessen zu berücksichtigen.

Bewertungskriterien

Die Teilnote für den Bereich sprachliche Leistung wird gemäß Bewertungsbogen Schreiben (sprachliche Leistung) Abitur 2024 ermittelt.

Die Teilnote für die inhaltliche Leistung wird auf der Grundlage der im Erwartungshorizont beschriebenen Anforderungen unter Berücksichtigung der angegebenen Aufgabengewichtung (Prozentzahlen) ermittelt.

Sprachliche und inhaltliche Leistungen werden im Verhältnis 60:40 gewichtet.

Eine ungenügende sprachliche oder inhaltliche Leistung schließt eine Gesamtnote von mehr als drei Punkten aus.

Kernfach Französisch
Thema: L'individu dans la société

Document 1 :

Cécile Prudhomme, « L'ascension des épiceries de la seconde chance » (2021) (article)

Le Monde, 13 juillet 2021, ÉCONOMIE & ENTREPRISE, page 12

Document 2 :

Ministère de l'agriculture et de la souveraineté alimentaire, « J'aime la nourriture, je la respecte » (2013) (affiche)

Sujets d'étude

Compréhension

1. Présentez le fonctionnement du réseau « Nous anti-gaspi » (document 1). (25 %)

Analyse

2. Comparez l'article (document 1) et l'affiche (document 2). (40 %)

Au choix :

Créativité

- 3.1 Lors de la prochaine rencontre avec votre lycée partenaire français, il y aura une table ronde autour du sujet « Notre alimentation et nous ». Vous avez été sélectionné(e) pour prononcer un discours contre le gaspillage alimentaire. (35 %)
À partir du texte et de vos connaissances, rédigez la préparation de votre discours.

OU

Commentaire

- 3.2 À partir de vos connaissances, discutez les effets de la consommation sur la société et la planète. (35 %)

Hilfsmittel: einsprachiges und zweisprachiges Wörterbuch, ggf. in elektronischer Form

Auswahl- und Lesezeit: 15 Minuten

Bearbeitungszeit: 210 Minuten

Kernfach Französisch
Thema: L'individu dans la société

Document 1

**Cécile Prudhomme,
« L'ascension des épiceries de la seconde chance »
(13.07.2021, article)**

À Saint-Quai-Perros (Côtes-d'Armor), en Bretagne, la commune est déjà bien
pourvue¹ avec un Intermarché,

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

¹ pourvu,e – *dt.*: ausgestattet

² l'agrément (*m.*) – *ici* : le label

³ en amont – *ici* : avant (dans un processus)

⁴ en aval – *ici* : après (dans un processus)

⁵ le commanditaire – *dt.*: der Auftraggeber

Kernfach Französisch
Thema: L'individu dans la société

■ [REDACTED]

■ [REDACTED]

■ [REDACTED]

■ [REDACTED]

■ [REDACTED]

■ [REDACTED] La seconde s'installera également
en Ille-et-Vilaine, en septembre, à Cesson-Sévigné, où le magasin a été agrandi.

(775 mots)

**Cécile Prudhomme, « L'ascension des épiceries de la seconde chance »
(2021)**

Le Monde, 13 juillet 2021, ÉCONOMIE & ENTREPRISE, page 12

⁶ faire de la marge – réaliser des bénéfices

Kernfach Französisch
Thema: L'individu dans la société

Document 2



Ministère de l'agriculture et de la souveraineté alimentaire, « J'aime la nourriture, je la respecte » (2013)

Kernfach Französisch
Thema: L'individu dans la société

- Document 1 : **Cécile Prudhomme, « L'ascension des épiceries de la seconde chance » (2021)**
Document 2 : **Ministère de l'agriculture et de la souveraineté alimentaire, « J'aime la nourriture, je la respecte » (2013)**

Erwartete Schülerleistungen und Bewertungskriterien

1. Présentez le fonctionnement du réseau « Nous anti-gaspi ».
(document 1) (25 %)

(Anforderungsbereich I)

Gute Leistung	
Textverständnis	• deutlich erkennbar
Informationsauswahl	• Bezug zur Aufgabenstellung fast vollständig und passend wiedergegeben
Darstellung	• Einleitung mit Verfasser/in, Titel, Textsorte, Thema; Präsens als Basistempus • komprimiert und weitgehend eigenständig • schlüssig und nachvollziehbar • weitgehend frei von Wertungen, Interpretationen, Redundanzen
Aufbau / Struktur	• klar strukturiert und logisch
Ausreichende Leistung	
Textverständnis	• noch erkennbar gemäß Schwerpunktsetzung, ohne grobe Verständnisfehler
Informationsauswahl	• Bezug zur Aufgabenstellung stellenweise lückenhaft oder zu detailliert wiedergegeben
Darstellung	• teilweise komprimiert und noch eigenständig • noch schlüssig und nachvollziehbar • teilweise mit Wertungen, Interpretationen, Redundanzen
Aufbau / Struktur	• noch relativ klar strukturiert und logisch

Inhaltliche Aspekte
Le réseau « Nous, anti-gaspi » fonctionne comme suit : • vente de produits encore bons mais non-conformes aux exigences de grandes chaînes de supermarché (date limite de consommation courte, boîtes endommagées, ...) dans les épiceries « Nous anti-gaspi » • achat de marchandises rejetées par les supermarchés auprès de sociétés de transport (palettes penchées, paquets endommagés) : grande quantité de produits récupérés • coopération entre magasins et fabricants cherchant à se débarrasser de leurs stocks d'invendus • validation des offres par les employés

Kernfach Französisch
Thema: L'individu dans la société

- rachat à un prix couvrant les coûts de production
- élargissement permanent du réseau grâce à l'ouverture de nouveaux magasins
- ouverture de restaurants « Table anti-gaspi »
- travail sur leurs propres produits invendus : dons à des associations ou dans leur propre restaurant

2. Comparez l'article (document 1) et l'affiche (document 2). (40 %)
(Anforderungsbereich II)

Gute Leistung	
Inhaltliche Ausrichtung	• gelungene Analyse der Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen dem Artikel und dem Werbeplakat unter Berücksichtigung der sprachlichen und inhaltlichen Mittel • Nennung und Vertiefung der meisten inhaltlichen Aspekte
Darstellung	• meist eigenständig, schlüssig und überzeugend • weitgehend strukturiert und kohärent
Textbelege	• meist treffend • in angemessenem Umfang
Deutung	• meist differenziert • Zusammenhänge weitgehend erfasst
Ausreichende Leistung	
Inhaltliche Ausrichtung	• in Teilen gelungene Analyse der Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen dem Artikel und dem Werbeplakat unter Berücksichtigung der sprachlichen und inhaltlichen Mittel • Nennung und Vertiefung einiger inhaltlicher Aspekte
Darstellung	• stellenweise eigenständig und schlüssig • zum Teil strukturiert und kohärent
Textbelege	• teilweise treffend • in noch hinreichendem Umfang
Deutung	• wenig differenziert • Zusammenhänge teilweise erfasst

Mögliche Aspekte und mögliche Strukturierung

Document 1 :

- thème : lutte contre le gaspillage alimentaire (« l'un des maillons anti-gaspillage de la chaîne alimentaire », l. 16-17 ; « les fromages sont encore bons à consommer quinze jours. », l. 40-41)
- article de journal (« Le Monde, 13 juillet 2021 », source du document 1)
- texte informatif: présentation d'une chaîne d'épicerie ayant un concept particulier (« Elle vient d'accueillir un supermarché d'un genre

Kernfach Französisch
Thema: L'individu dans la société

nouveau. », l. 2-3 ; « des produits alimentaires pas tout à fait comme les autres », l. 7)

- français standard, phrases complexes
- style relativement neutre, pas de prise de position
- faits, chiffres concrets et citations (« 55% du gaspillage a lieu en amont [...] 45% en aval », l. 20-21 ; « 462 bouteilles », l. 24 ; « dit M. Lottmann », l. 42)

Document 2 :

- affiche officielle du gouvernement français (source du document)
- éléments visuels :
 - badge « STOP »
 - photo : deux cerises dont les tiges forment un cœur
 - émoticônes : l'un souriant, l'autre attristé
- texte à caractère appellatif : lutter contre le gaspillage alimentaire (« STOP au gaspillage alimentaire », badge à droite des cerises)
- encouragement à avoir plus de respect envers la nourriture (« J'aime la nourriture, je la respecte. », titre au-dessus des cerises)
- texte informatif court
- langue: français standard et familier (« Ça craint », en bas à droite)
- phrases courtes, slogans et rimes (« manger [...] jeter » et « bien [...] craint »)
- chiffres (« 20 kg [...] 7 kg [...] 13 kg », en bas à gauche des cerises)

3.1 Lors de la prochaine rencontre avec votre lycée partenaire français, il y aura une table ronde autour du sujet « Notre alimentation et nous ». Vous avez été sélectionné(e) pour prononcer un discours contre le gaspillage alimentaire.

À partir du texte et de vos connaissances, rédigez la préparation de votre discours. (35 %)

(Anforderungsbereiche II/III)

Gute Leistung	
Aufgabenstellung	• gelungen umgesetzt • Rollenübernahme stimmig • Aspekte aus dem Ausgangstext gelungen verwendet • Hintergrundwissen treffend und in angemessenem Umfang eingebracht • Darstellung der persönlichen Meinung
Textprodukt	• Kriterien einer Rede gelungen umgesetzt (vgl. Textprodukte im Schriftlichen Abitur)
Darstellung	• meist eigenständig, schlüssig und überzeugend • weitgehend strukturiert und kohärent

Kernfach Französisch
Thema: L'individu dans la société

Ausreichende Leistung	
Aufgabenstellung	• in Teilen umgesetzt • Rollenübernahme noch stimmig • Aspekte aus dem Ausgangstext noch stimmig verwendet • Hintergrundwissen zum Teil treffend und in noch angemessenem Umfang eingebracht • zum Teil Darstellung der persönlichen Meinung
Textprodukt	• Kriterien einer Rede in Teilen umgesetzt (vgl. Textprodukte im Schriftlichen Abitur)
Darstellung	• stellenweise eigenständig und schlüssig • zum Teil strukturiert und kohärent

Mögliche inhaltliche Aspekte je nach (unterrichtlicher) Schwerpunktsetzung
• accroche captivante • description de la situation : gaspillage important au cours des différentes étapes de la production, de la vente et de la consommation d'aliments • conséquences du gaspillage : ○ réchauffement climatique : augmentation des émissions de gaz à effet de serre ○ problèmes éthiques : pauvreté dans le monde, malnutrition, famine • coûts du gaspillage : production, livraison, traitement des déchets • importance de ces aspects pour la table ronde • solution possible : sensibilisation des consommateurs (exemples : journée contre le gaspillage alimentaire, campagnes publicitaires, etc.) • ...

3.2 À partir de vos connaissances, discutez les effets de la consommation sur la société et la planète. (35 %)

(Anforderungsbereich III)

Gute Leistung	
Aufgabenstellung	• gelungen umgesetzt • korrekte und differenzierte Auseinandersetzung mit den Auswirkungen des Konsumverhaltens auf die Gesellschaft und den Planeten • Hintergrundwissen treffend und in angemessenem Umfang eingebracht • Darstellung der persönlichen Meinung
Textprodukt	• Kriterien eines <i>commentaire</i> umgesetzt (Einleitung, Hauptteil mit Argumentation, zusammenfassender Schluss)
Darstellung	• meist eigenständig, schlüssig und überzeugend • weitgehend strukturiert und kohärent

Kernfach Französisch
Thema: L'individu dans la société

Ausreichende Leistung	
Aufgabenstellung	• in Teilen umgesetzt • zum Teil korrekte und weniger differenzierte Auseinandersetzung mit den Auswirkungen des Konsumverhaltens auf die Gesellschaft und den Planeten • Hintergrundwissen zum Teil treffend und in noch angemessenem Umfang eingebracht • zum Teil Darstellung der persönlichen Meinung
Textprodukt	• Kriterien eines <i>commentaire</i> teilweise umgesetzt
Darstellung	• stellenweise eigenständig und schlüssig • zum Teil strukturiert und kohärent

Mögliche inhaltliche Aspekte je nach (unterrichtlicher) Schwerpunktsetzung
Effets positifs de la consommation sur la société : • prospérité économique : fonctionnement de la société dépendant de la production et du développement de biens, création d'emplois • innovation et progrès technique favorisant le confort • expression de son identité • satisfaction de besoins et de désirs individuels • possibilité de soutenir le commerce local et durable en consommant de manière réfléchie • ... Effets négatifs de la consommation sur la société et la planète : • exploitation et gaspillage de ressources naturelles : négligence menant à la destruction de notre habitat • pollution causée par les déchets non-dégradables et par la production de produits qui ne durent pas longtemps et qui doivent ainsi être régulièrement renouvelés • injustice sociale sur le plan mondial : exploitation et conditions de travail inhumaines dans certains pays en voie de développement (« La richesse des uns fait la pauvreté des autres. ») • disparition d'emplois en Europe due à la délocalisation de la production : production moins chère dans d'autres pays • superficialité d'une consommation sans limites : désir de posséder des produits les plus à la mode (smartphones, voitures, vêtements, ...) • problèmes financiers : augmentation du coût de la vie, risque d'endettement à cause de certaines dépenses inutiles • exclusion de ceux et celles qui ne peuvent pas consommer comme les autres : idées opposées à celles d'une société solidaire • ...

Kernfach Französisch
Thema: L'individu dans la société

Hinweis

Andere, im Erwartungshorizont nicht enthaltene, gleichwertige Ergebnisse bei den Aufgaben 2 und 3 sind angemessen zu berücksichtigen.

Bewertungskriterien

Die Teilnote für den Bereich sprachliche Leistung wird gemäß Bewertungsbogen Schreiben (sprachliche Leistung) Abitur 2024 ermittelt.
Die Teilnote für die inhaltliche Leistung wird auf der Grundlage der im Erwartungshorizont beschriebenen Anforderungen unter Berücksichtigung der angegebenen Aufgabengewichtung (Prozentzahlen) ermittelt.
Sprachliche und inhaltliche Leistungen werden im Verhältnis 60:40 gewichtet.
Eine ungenügende sprachliche oder inhaltliche Leistung schließt eine Gesamtnote von mehr als drei Punkten aus.

**Kernfach Französisch
Sprachmittlung**

Situation

Votre correspondant(e) français(e) doit préparer un exposé sur une coutume allemande qui n'existe pas en France. Vous décidez de lui donner des informations sur la « Schultüte ».

Tâche

À partir de l'article ci-dessous, vous lui écrivez un e-mail dans lequel vous présentez les particularités de la « Schultüte » ainsi que le rôle des parents dans cette coutume allemande.

**Brauch-Expertin erklärt: Warum gibt es eigentlich Schultüten?
(2022)**

130.000 Kinder in Bayern starten in die erste Klasse.

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

¹ Erzgebirge – Mittelgebirge in Sachsen

das ist ein wunderbares Wundertütengefühl!

Kernfach Französisch
Sprachmittlung - Erwartungshorizont

Kategorie	Kriterium	Die Schülerinnen und Schüler ...
Inhaltliche und strukturelle Bewältigung	Informationsauswahl und Bearbeitung im Sinne der Aufgabenstellung	• mitteln die folgenden Informationen: <u>Particularités</u> - première apparition vers 1780 dans les « régions » de Thuringe, Saxe, Saxe-Anhalt, Berlin et Rhénanie-Palatinat - expansion dans toute l'Allemagne après la Seconde Guerre mondiale, plus tard en Suisse alémanique et en Autriche - occasion : rituel de la première rentrée à l'école - symbolique : nouvelle étape dans la vie de l'enfant - forme persistante au fil des années : cornet/ cône/ pochette pointue - production artisanale ou industrielle - contenu - o autrefois : fruits secs, aliments sucrés, pommes de terre, papier, morceau de charbon, sabot, dentifrice - o deuxième moitié du XX^e siècle jusqu'à aujourd'hui : aliments sucrés, matériel pour l'école, petits jouets - prix : entre 10 et 30 euros <u>Rôle des parents</u> - accepter, attribuer un nouveau statut à leur enfant - investir de l'argent et/ou du temps pour créer et/ou décorer la « Schultüte » - remplir la « Schultüte » en fonction de leurs propres valeurs, de leur statut social - aider leur enfant à s'intégrer dans la classe - faire perdurer la coutume
	Darstellung und Gliederung	• verfassen eine E-Mail, die - eine inhaltlich nachvollziehbare Struktur mit Einführung ins Thema und - eine sinnvolle Gliederung und ggf. Reorganisation bzw. Abstraktion der Aspekte aufweist.
	charakteristische Textmerkmale des geforderten Produkts	• schreiben eine informelle, informierende E-Mail zum Thema „Schultüte“. Die E-Mail enthält folgende formale Elemente: - eine Anrede und einen angemessenen Einstieg - einen Hauptteil mit relevanten Informationen - eine Abschlussformel
Interaktionale und interkulturelle Bewältigung	Situation und ggf. zugewiesene Rolle im Sinne der Aufgabenstellung	• nehmen auf die Situation (Die Austauschpartnerin/Der Austauschpartner möchte Informationen zu einem deutschen Brauch erhalten) Bezug. • nehmen die vorgegebene Rolle als Austauschpartner/in an.
	Adressat und fremd-kultureller Hintergrund	• schreiben an eine/n gleichaltrige/n Austauschpartner/in und versetzen sich in sprachlicher und kultureller Hinsicht in deren/dessen Lage.
	kulturspezifisch notwendige Erläuterungen	• reagieren auf den Wissensstand der Adressatin/des Adressaten und geben ggf. Zusatzinformationen. • erläutern die zum Verstehen notwendigen kulturellen Besonderheiten.
Sprachliche Bewältigung	Strukturen der Zielsprache	• schreiben sprachlich korrekt und variiert.
	thematischer und funktionaler Wortschatz	• verwenden eine idiomatische und differenzierte Ausdrucksweise im Sinne der Aufgabenstellung. • verwenden einen dem Thema angemessenen Wortschatz.

Kernfach Französisch
Sprachmittlung - Erwartungshorizont

	sprachlich-strategische Erfordernisse im Sinne der Aufgabenstellung	• mitteln unter Nutzung des Wörterbuchs und durch Kompensationsstrategien (Paraphrasieren, Umschreiben) adressatengerecht und situationsangemessen sinngemäß. • erkennen und reflektieren ggf. Gemeinsamkeiten oder Unterschiede zwischen den Sprachen: Dies kann sich z. B. in der Verwendung von Erläuterungen und Kommentaren bzw. Hervorhebungen bestimmter Lexik durch Anführungszeichen zeigen.
--	--	---