

## Regelungen für die schriftliche und mündliche Abiturprüfung 2025

### Profilfach Englisch

#### I Die schriftliche Abiturprüfung

##### 1 Verpflichtende Prüfungsteile

Im Profilfach Englisch werden im schriftlichen Abitur die Kompetenzen **Schreiben**, **Sprachmittlung** und **Sprechen** als verpflichtende Prüfungsteile überprüft.

Grundsätzliches zur schriftlichen Abiturprüfung regeln die Fachanforderungen Englisch Sekundarstufe II (FA Sek II) in der Fassung vom 01.08.2014 (Kapitel III.6).

Für den Prüfungsteil Schreiben gelten im schriftlichen Abitur die unter Ziffer 7 aufgeführten Operatoren.

Darüber hinaus gilt für das schriftliche Abitur:

##### 1.1 Prüfungsteil Schreiben („Textaufgabe“)

- Die Textvorlage ermöglicht eine Bearbeitung in allen Anforderungsbereichen und umfasst 700 - 1000 Wörter.
- Die Prüfungsaufgabe besteht aus drei Teilaufgaben.
- Die Prüfungsaufgabe bezieht sich inhaltlich auf die Themenbereiche der Fachanforderungen Sekundarstufe II (siehe Ziffer 5).
- **Dieser Prüfungsteil wird gemäß der gültigen „Checkliste zur Genehmigung“ dezentral durch die Fachlehrkraft erstellt (siehe Ziffer 2).**

##### 1.2 Prüfungsteil Sprachmittlung („Mediation“)

Die Sprachmittlung erfolgt schriftlich.

- Sie erfolgt vom Deutschen ins Englische.
- Sie bezieht sich inhaltlich auf die Themenbereiche der Fachanforderungen Sekundarstufe II.
- Es werden bis zu zwei Texte mit maximal 650 Wörtern vorgelegt, zu denen die Schülerinnen und Schüler einen Text in englischer Sprache schreiben.
- **Dieser Prüfungsteil wird zentral erstellt.**

##### 1.3 Prüfungsteil Sprechen

- Die Sprechprüfung findet grundsätzlich als Partnerprüfung, nur in Ausnahmefällen auch als Dreierprüfung, statt.
- Die Prüfdauer bei Partnerprüfungen beträgt 20 Minuten, bei Dreierprüfungen 30 Minuten.
- Die Prüfung besteht aus einem monologischen und einem dialogischen Teil.
- Der Fachausschuss setzt sich aus zwei Fachlehrkräften (Prüfer, Protokollant) zusammen. Der Prüfer ist in der Regel die für den Prüfling zuständige Fachlehrkraft der Qualifikationsphase.
- Die Sprechprüfung bezieht sich inhaltlich auf die Themenbereiche der Fachanforderungen Sekundarstufe II.
- **Dieser Prüfungsteil wird zentral erstellt.**

## **2 Einzureichende Unterlagen für den Prüfungsteil Schreiben („Textaufgabe“)**

Die Fachlehrkraft reicht drei Aufgabenvorschläge für den Prüfungsteil Schreiben ein. Diese beziehen sich auf mindestens zwei verschiedene Themenbereiche aus zwei verschiedenen Kurshalbjahren der Qualifikationsphase (und dabei nicht allein aus dem Abiturjahrgang) und berücksichtigen sowohl literarische als auch nicht-literarische Vorlagen.

Für die Erstellung der dezentralen „Textaufgabe“ durch die Fachlehrkraft sowie für die einzureichenden Unterlagen im Profilfach gelten die Vorgaben der „Checkliste zur Genehmigung“.

## **3 Hinweise zum Prüfungsablauf**

Die Gesamtzeit der schriftlichen Abiturprüfung umfasst **315** Minuten inklusive einer **15-**minütigen Lese- und Auswahlzeit für den Prüfungsteil Schreiben.

Die gesamten Materialien werden am Ende der Prüfung eingesammelt.

### **3.1 Prüfungsteile Schreiben (210 + 15 Minuten) und Sprachmittlung (60 Minuten)**

Der Prüfling erhält gleichzeitig zwei Aufgabenvorschläge (literarisch / nicht-literarisch) aus zwei verschiedenen Themenbereichen und zwei verschiedenen Kurshalbjahren der Qualifikationsphase mit Auswahlmöglichkeit zum Schreiben und eine Aufgabe zur Sprachmittlung ohne Auswahlmöglichkeit.

Der Prüfling wählt eine Schreibaufgabe aus und bearbeitet diese sowie die Sprachmittlungsaufgabe in frei gewählter Reihenfolge.

### **3.2 Prüfungsteil Sprechen (30 Minuten)**

Die Prüflinge erhalten keine Vorbereitungszeit.

- Die Überprüfung des Prüfungsteils Sprechen findet zeitlich getrennt von den Prüfungsteilen Schreiben und Sprachmittlung statt.
- Die Zusammenstellung der Prüfpartner bzw. -gruppen erfolgt per Losentscheid durch die Abiturprüfungskommission (APK).
- Die Prüfdauer bei Partnerprüfungen beträgt 20 Minuten, bei Dreierprüfungen 30 Minuten.
- Die Bewertung der Prüfungsleistung erfolgt unmittelbar im Anschluss an die Prüfung (~ 10 Minuten).

## **4 Hilfsmittel**

Für die Prüfungsteile Schreiben und Sprachmittlung stehen als Hilfsmittel ein für den schulischen Gebrauch geeignetes einsprachiges sowie ein zweisprachiges Wörterbuch, ggf. in elektronischer Form, zur Verfügung (siehe Dokument „Hilfsmittel im Abitur“).

Für den Prüfungsteil Sprechen sind keine Hilfsmittel zugelassen.

## **5 Themenbereiche für den Prüfungsteil Schreiben (gemäß FA Sek II, Kapitel III.3)**

- *Regional Identities*
- *Global Challenges*
- *Individual and Society*

## 6 Hinweise zur Bewertung der Prüfungsleistungen

### 6.1 Bewertung des Prüfungsteils Schreiben („Textaufgabe“)

Bewertet werden die sprachliche und die inhaltliche Leistung im Verhältnis 60 : 40.

Die Bewertung im Bereich Inhalt erfolgt für jede Teilaufgabe anhand der entsprechenden Angaben im Erwartungshorizont. Gemäß der vorgegebenen Gewichtung wird aus diesen Teilnoten die Gesamtnote für den Bereich Inhalt berechnet.

Die Bewertung im Bereich Sprache erfolgt aufgabenübergreifend auf Basis des Bewertungsbogens Schreiben (siehe Dokument „Bewertungsbogen Schreiben“). Hier wird eine Gesamtnote erteilt.

Eine ungenügende sprachliche oder inhaltliche Leistung schließt eine Note von mehr als 3 Punkten aus.

### 6.2 Bewertung des Prüfungsteils Sprachmittlung („Mediation“)

Bewertet werden die inhaltlich-strukturelle, die interaktionale und interkulturelle sowie die sprachliche Bewältigung.

Die Bewertung der Teilbereiche Sprache und Inhalt erfolgt holistisch auf Basis des Bewertungsbogens Sprachmittlung (siehe Dokument „Bewertungsbogen Sprachmittlung“) und anhand des vorgegebenen Erwartungshorizontes.

### 6.3 Bewertung des Prüfungsteils Sprechen

Die Bewertung der Teilbereiche Sprache und Inhalt erfolgt holistisch auf Basis des Bewertungsbogens Sprechprüfung (siehe Dokument „Bewertungsbogen Sprechen“) und des Protokollbogens Sprechprüfung (siehe Dokument „Bewertungsbogen Sprechen“).

### 6.4 Ermittlung der Gesamtnote

Für die einzelnen Prüfungsteile (Schreiben, Sprachmittlung, Sprechen) wird jeweils eine eigene Note ausgewiesen (Note und Punktzahl). Die Bildung der Gesamtnote aus den Noten der einzelnen Prüfungsteile des Schriftlichen Abiturs erfolgt mit der folgenden Gewichtung:

- **Schreiben:** 55%
- **Sprachmittlung:** 25%
- **Sprechen:** 20%

Für die rechnerische Ermittlung der **Gesamtnote** ist das vom MBWFK bereitgestellte Berechnungsformular zu verwenden. Für jeden Prüfling wird ein eigener Bogen geführt.

**Die dort enthaltenen Vorgaben zum Runden sind strikt zu beachten: Es findet ein einmaliges Runden ganz am Ende bei der Berechnung des Gesamtergebnisses statt.**

## 7 Operatoren für das schriftliche Abitur 2025 im Kern- und Profulfach (Teilkompetenz Schreiben)

Im schriftlichen Abitur 2025 (Teilkompetenz Schreiben) werden im Kern- und Profulfach ausschließlich die nachfolgenden Operatoren im angegebenen Sinne verwendet.

| schwerpunktmäßig Anforderungsbereich I |                                                                                           |                                                                                                                     |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Operator                               | Erläuterung                                                                               | Illustrierendes Aufgabenbeispiel                                                                                    |
| delineate                              | to describe or draw sth. carefully so that sb. can understand it                          | <i>Delineate the development of the conflict.</i>                                                                   |
| describe                               | to give a detailed account of sb. / sth.                                                  | <i>Describe the mother's relationship to her daughter.</i>                                                          |
| outline                                | to give the main features, structure or general principles of sth. omitting minor details | <i>Outline the author's views on love, marriage and divorce.</i>                                                    |
| point out, state                       | present the main aspects of sth. briefly and clearly                                      | <i>Point out the author's ideas on ...<br/>State the protagonist's reasons for applying for a high school year.</i> |
| portray                                | to describe or show sb. / sth. in a particular way                                        | <i>Portray the protagonist.</i>                                                                                     |
| sketch                                 | to describe sth. in a general way, giving basic ideas                                     | <i>Sketch the incidents that led to the catastrophe.</i>                                                            |
| summarize, sum up                      | give a concise account of the main points or ideas of a text, issue or topic              | <i>Summarize the text.<br/>Sum up the information given about green energy.</i>                                     |

| schwerpunktmäßig Anforderungsbereich II |                                                                                 |                                                                                         |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Operator                                | Erläuterung                                                                     | Illustrierendes Aufgabenbeispiel                                                        |
| analyze                                 | to examine sth. methodically and in detail in order to explain and interpret it | <i>Analyze the consequences of the headmaster's decision.</i>                           |
| compare                                 | to point out similarities and differences                                       | <i>Compare the attitudes of the two characters towards war.</i>                         |
| contrast                                | to emphasize the differences between two or more things / aspects               | <i>Contrast the author's idea of science with other theories you are familiar with.</i> |
| examine                                 | to look at sth. carefully in order to make a decision, find sth. or check sth.  | <i>Examine the impact of global warming on local climates.</i>                          |
| explain                                 | to express sth. in a way that is clear or easy to understand                    | <i>Explain the protagonist's obsession with money.</i>                                  |
| give / write a characterization of      | to describe or show the qualities of sb. / sth. in a particular way             | <i>Give a characterization of the protagonist in the excerpt.</i>                       |
| illustrate                              | to make the meaning of something clear(er) by using examples etc.               | <i>Illustrate the way in which school life in Britain differs from that in Germany.</i> |
| interpret                               | to explain the meaning or purpose of sth.                                       | <i>Interpret the message the author wishes to convey.</i>                               |
| relate                                  | to establish a meaningful connection between aspects                            | <i>Relate the unemployment statistics to the information given in the text.</i>         |

| schwerpunktmäßig Anforderungsbereich III |                                                                                                   |                                                                                  |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| Operator                                 | Erläuterung                                                                                       | Illustrierendes Aufgabenbeispiel                                                 |
| assess                                   | to make a well-founded judgement about a person, situation or problem                             | <i>Assess the importance of learning languages for the protagonist's future.</i> |
| comment (on)                             | to state clearly one's opinion and support one's view with evidence and reasons                   | <i>Comment on the author's view on gender roles.</i>                             |
| discuss                                  | to provide arguments or reasons for and against sth. to come to a well-founded conclusion         | <i>Discuss whether social status determines somebody's future options.</i>       |
| evaluate                                 | to form an opinion of the amount, value or quality of something after thinking about it carefully | <i>Evaluate the importance of learning for somebody's future.</i>                |

| <b>übergreifende Operatoren</b><br><b>(Diese Operatoren verlangen eine komplexe Gesamtleistung unter Berücksichtigung aller drei Anforderungsbereiche.)</b> |                                                                                    |                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Operator</b>                                                                                                                                             | <b>Erläuterung</b>                                                                 | <b>Illustrierendes Aufgabenbeispiel</b>                                                                                 |
| write + text type                                                                                                                                           | creative text production on a topic within the context of a specific text type     | <i>Write a letter to the editor / a personal letter / a script for a speech / an article / a report / a comment ...</i> |
| write a suitable ending, continue                                                                                                                           | creative text production in agreement with the content and style of the given text | <i>Write a suitable ending.<br/>Continue the story / article ...</i>                                                    |

## **II Die mündliche Abiturprüfung**

Für die mündliche Abiturprüfung gelten die Regelungen der Fachanforderungen Englisch Sekundarstufe II (Kapitel III.6.2).