

Regelungen für die schriftliche und mündliche Abiturprüfung 2028 im KERNFACH Dänisch auf GRUNDLEGENDEM Anforderungsniveau

gemäß Landesverordnung über die Gestaltung der Oberstufe und der Abiturprüfung in den **Gymnasien** und **Gemeinschaftsschulen** (OAPVO) vom 23.10.2020, geändert am 10.02.2025

I DIE SCHRIFTLICHE ABITURPRÜFUNG

Gemäß § 6 und § 13 OAPVO ist es möglich, die schriftliche Abiturprüfung im Kernfach auf **grundlegendem Niveau** (gN) abzulegen. Es gelten grundsätzlich die Fachanforderungen Dänisch – Allgemein bildende Schulen – Sekundarstufe I und Sekundarstufe II in der geltenden Fassung vom 01.08.2016. Diese werden durch die nachfolgenden Regelungen für das grundlegende Niveau im Hinblick auf die schriftliche Abiturprüfung spezifiziert.

1. Verpflichtende Prüfungsteile

Die schriftliche Abiturprüfung auf **grundlegendem Niveau (gN)** besteht aus zwei Prüfungsteilen:

- einem Prüfungsteil **Leseverstehen/Schreiben** im Umfang von **180 Minuten** und
- einem Prüfungsteil **Sprachmittlung** im Umfang von **60 Minuten**

Die Gesamtzeit der schriftlichen Abiturprüfung umfasst **255 Minuten** inklusive einer 15-minütigen Lese- und Auswahlzeit für den Prüfungsteil *Schreiben*.

Die Prüfungsaufgaben für die Prüfungsteile *Leseverstehen/Schreiben* und *Sprachmittlung* werden **zentral vom Ministerium erstellt** und an dem vom Ministerium festgelegten zentralen Prüfungstermin verwendet. Es gelten die in Anhang 1 aufgeführten Operatoren.

1.1 Prüfungsteil *Leseverstehen/Schreiben* („Textaufgabe“)

- Den Prüflingen werden zwei Prüfungsaufgaben zu unterschiedlichen Themen und Textsorten (literarischer und nicht-literarischer Text) vorgelegt, zwischen denen sie wählen können.
- Die Überprüfung der Teilkompetenzen *Leseverstehen* und *Schreiben* erfolgt integrativ in Form der „Textaufgabe“. Einzelheiten zu dieser Aufgabenart regeln die Fachanforderungen unter III.6.1.2 und III.6.1.3.2.
- Die beiden Aufgabenvorschläge beziehen sich inhaltlich auf die geltenden Themenkorridore (siehe Ziffern 4.1 und 4.2), die mit den Themenbereichen der Fachanforderungen Dänisch Sekundarstufe II in Einklang stehen.
- Jede Prüfungsaufgabe besteht aus zwei bis vier Teilaufgaben.
- Die Textvorlage umfasst **maximal 700 Wörter**.
- Die Teilaufgaben ermöglichen eine Bearbeitung in allen Anforderungsbereichen. Der Schwerpunkt der zu erbringenden Prüfungsleistungen liegt im Anforderungsbereich II.
- Die Analyse (Anforderungsbereich II) erfolgt ausschließlich auf inhaltlicher Ebene, ohne eine Analyse der Gestaltungsmittel.

Für die **Textvorlage** gilt, dass kontinuierliche und/oder diskontinuierliche literarische und nichtliterarische Texte mit vielfältigen Textsorten möglich sind (*fiktions- und faktagenre*, siehe Fachanforderungen, Kapitel III.1.1). Im Sinne des erweiterten Textbegriffs können zum Beispiel auch Bilder, Grafiken und Filmsequenzen zur Textvorlage gehören.

Auch bei den **zu produzierenden Texten** können verschiedene Textprodukte erwartet werden.

Zur Orientierung und zur Vorbereitung von ausgewählten schriftlichen Textprodukte im Unterricht dient die Liste der „Möglichen Textsorten / Kommunikationssituationen“ zur Teilkompetenz *Schreiben* in den Fachanforderungen (Kapitel III.2.1.1) sowie die Übersicht „Textprodukte Schriftliches Abitur ab 2021“.

1.2 Prüfungsteil *Sprachmittlung*

- Die *Sprachmittlung* erfolgt schriftlich vom Deutschen ins Dänische.
- Inhaltlich bezieht sich die *Sprachmittlung* auf Themenbereiche der Fachanforderungen Dänisch Sekundarstufe II oder auf ein für die Prüflinge alltagsrelevantes Thema.
- Die Textvorlage besteht aus einem oder mehreren, auch diskontinuierlichen deutschen nicht-literarischen Texten und umfasst insgesamt **maximal 650 Wörter**.
- Die Textvorlage ermöglicht eine Bearbeitung in den Anforderungsbereichen I und II.
- Die Aufgabe beschreibt eine adäquate authentische Sprachmittlungssituation.
- Rolle der schreibenden Person, Adressat und Absicht der Sprachmittlung werden vorgegeben.

2. Hinweise zum Prüfungsablauf

Prüfungsteile *Leseverstehen/Schreiben* (180 + 15 Minuten) und *Sprachmittlung* (60 Minuten)

- Die Gesamtzeit für die Bearbeitung der Prüfungsteile *Leseverstehen/Sprachmittlung* und *Schreiben* umfasst **255 Minuten**. Eine Lese- und Auswahlzeit von **15 Minuten** für den Prüfungsteil *Leseverstehen/Schreiben* ist in dieser Gesamtzeit inbegriffen.
- Die Prüflinge erhalten gleichzeitig zwei Prüfungsaufgaben zum *Leseverstehen/Schreiben* zur Auswahl (literarischer und nicht-literarischer Text) sowie eine Prüfungsaufgabe zur *Sprachmittlung* ohne Auswahlmöglichkeit.
- Die Prüflinge wählen eine Prüfungsaufgabe zum *Leseverstehen/Schreiben* aus und bearbeiten diese sowie die Prüfungsaufgabe zur *Sprachmittlung* in selbst gewählter Reihenfolge.
- Die Prüflinge teilen sich die Zeit selbstständig ein.
- Die gesamten Materialien werden am Ende der Prüfung eingesammelt.

3. Hilfsmittel

Den Prüflingen stehen, ggf. in elektronischer Form, über die gesamte Dauer der Prüfung zur Verfügung: je ein für den schulischen Gebrauch geeignetes einsprachiges Wörterbuch, je ein für den schulischen Gebrauch geeignetes zweisprachiges Wörterbuch sowie für die gesamte Prüfungsgruppe mehrere Wörterbücher der deutschen Sprache (siehe Dokument *Hilfsmittel im Abitur*).

4. Themenkorridore für den Prüfungsteil *Leseverstehen / Schreiben*

Die Themenkorridore können als thematische Schwerpunkte im Rahmen von verschiedenen Unterrichtseinheiten zu einem Semesterthema erweitert bzw. kombiniert werden. Die Reihenfolge der Bearbeitung ist nicht festgelegt. Es empfiehlt sich, die Themenkorridore in angemessenem Umfang innerhalb der Themen und Inhalte des Unterrichts im schulinternen Fachcurriculum der Sekundarstufe II zu verankern.

Der Unterschied bei der Behandlung der Themenkorridore im Kernfach auf **grundlegendem Niveau** (gN) im Vergleich zum Kernfach auf erhöhtem Niveau (eN) ergibt sich aus der Informationsdichte und dem Grad der Vertiefung der einzelnen Unterpunkte (relevantes Basiswissen) sowie dem inhaltlichen und sprachlichen Anspruch der behandelten Materialien.

4.1 Themenkorridor 1: *Danmark uden for byerne* (Dänemark außerhalb der Städte)

Inhaltlich geht es in dem Themenkorridor mit Bezug auf den Themenbereich 3 (*Regionale identiteter*) um die exemplarische Erschließung von Lebensbedingungen in eher ländlich geprägten Teilen Dänemarks. Im Vordergrund stehen Potenziale des ländlichen Raumes und Entfaltungsmöglichkeiten der dort lebenden Menschen in fiktionaler und nichtfiktionaler Vermittlung, ebenso Probleme und Einschränkungen, auch im Vergleich zu Lebensmöglichkeiten in größeren Städten. Damit verbunden ist der Ausbau von sprachlichen Mitteln im Wortschatzbereich mit den konkreten Schwerpunkten Natur und Arbeit sowie mit Bezug auf eher abstrakte Facetten von Identität, Perspektiven, Verbundenheit und Entfremdung. Interkulturelle Bezüge ergeben sich aus unterrichtlichen Blickpunkten auf die Thematik unter Einbeziehung eigener Erfahrungen der Schülerinnen und Schüler im grenzübergreifenden Zusammenhang.

Relevantes Basiswissen und unterrichtliche Schwerpunkte

- Lebens- und Arbeitsbedingungen in Dänemark außerhalb der großen Städte
- Zeichen regionaler Identität durch Lebensart, Kultur, Dialekte
- Landwirtschaft und Fischerei
- Natur und Umweltschutz
- Tourismus

4.2 Themenkorridor 2: *Vision og virkelighed* (Vision und Wirklichkeit)

Der Themenkorridor nimmt Bezug auf die Themenbereiche 1 (*Individ og samfund*) und 4 (*Kultur og medier*) der Fachanforderungen Dänisch und ist bewusst sehr breit angelegt. Das Thema kann z. B. unter philosophischen, psychologischen, sozialen, gesellschaftspolitischen, technologischen oder literarischen Gesichtspunkten sowie durch Aspekte der Digitalisierung und des Einflusses sozialer Medien erschlossen werden. Die entsprechend zu entwickelnden sprachlichen Mittel setzen innerhalb der Wortschatzarbeit Schwerpunkte bei Definitionen und exemplarischen Beschreibungen von Visionen sowie Dimensionen von Wirklichkeit und deren Vergleich. Die interkulturelle Dimension ergibt sich durch die Reflexion der Lebensbedingungen und Entwicklungen in Dänemark und damit verbundener weltweit erkennbarer Tendenzen, Einstellungen und Verhaltensweisen vor dem Hintergrund eigener Erfahrungen der Schülerinnen und Schüler.

Relevantes Basiswissen und unterrichtliche Schwerpunkte

- Darstellung individueller Traumvorstellungen vs. Lebensumstände in Dänemark
- Gestaltung von individuellen, gesellschaftlichen und gesellschaftspolitischen Zukunftsmodellen im Vergleich zu Verhältnissen in der Gegenwart Dänemarks
- technologische Entwicklungen mit Bezug zu Dänemark
- bewusster Umgang mit Medien und der Digitalisierung im Alltag
- Vermittlung von Nachrichten und Beeinflussung durch Medien (z. B. soziale Netzwerke, journalistische Mischformen, faktion, fake news, Reklame)
- fiktionale Visionen und realitätsnahe Spiegelung von Lebenssituationen in der Kunst und Gebrauchskunst (z. B. gesellschaftskritische, utopische oder dystopische Szenarien in dänischer Literatur oder in dänischen Filmen, Ausdrucksformen von Mode und Architektur)

5. Hinweise zur Beurteilung der Prüfungsleistungen

5.1 Beurteilung des Prüfungsteils *Leseverstehen/Schreiben*

- Das Leseverstehen wird als integrativer Bestandteil der schriftlichen Textproduktion (Teilkompetenz *Schreiben*) beurteilt.
- Die Beurteilung der Leistungen des Prüfungsteils *Leseverstehen/Schreiben* auf **grundlegendem Niveau** erfolgt in pädagogischer Verantwortung anhand der Deskriptoren für das **Niveau B2**. Die Niveauunterscheidung zwischen dem grundlegenden Niveau B2 und dem erhöhten Niveau B2+ bezieht sich auf den Grad an sprachlicher und inhaltlicher Komplexität sowie Abstraktheit der Textgrundlage, die durch die Aufgabenstellung angelegte Breite und Tiefe der Themenbearbeitung sowie die Eigenständigkeit und Differenziertheit der Aufgabenbearbeitung.
- Die Beurteilung der **inhaltlichen Leistung** erfolgt für jede Teilaufgabe anhand der entsprechenden Angaben im Erwartungshorizont sowie anhand des Beurteilungsbogens *Schreiben – inhaltliche Leistung*. Gemäß der vorgegebenen Gewichtung wird aus diesen Teilnoten die Gesamtnote für die inhaltliche Leistung berechnet.
- Die Beurteilung der **sprachlichen Leistung** erfolgt aufgabenübergreifend auf Basis des Beurteilungsbogens *Schreiben – sprachliche Leistung*. Hier wird aufgabenübergreifend eine Gesamtnote für die sprachliche Leistung erteilt.
- Die sprachliche und die inhaltliche Leistung werden im **Verhältnis 60 : 40** gewichtet. Eine ungenügende inhaltliche oder sprachliche Gesamtleistung schließt eine Note von mehr als 03 Punkten für den Prüfungsteil *Leseverstehen/Schreiben* aus. Bearbeitet ein Prüfling eine Teilaufgabe nicht, so wird diese inhaltlich mit 0 Punkten beurteilt. Dies führt auch zu Abzügen bei der Ermittlung der sprachlichen Gesamtleistung für diesen Prüfungsteil.

5.2 Beurteilung des Prüfungsteils *Sprachmittlung*

- Die Beurteilung der Leistungen des Prüfungsteils Sprachmittlung auf **grundlegendem Niveau** erfolgt in pädagogischer Verantwortung anhand der Deskriptoren für das **Niveau B2**. Die Niveauunterscheidung zwischen dem grundlegenden Niveau B2 und dem erhöhten Niveau B2+ bezieht sich auf die Struktur und Komplexität der Textgrundlage, die durch die Aufgabenstellung angelegte Breite und Tiefe der Themenbearbeitung sowie die Eigenständigkeit der Aufgabenbearbeitung.
- Die Beurteilung der **inhaltlichen Leistung** erfolgt anhand der entsprechenden Angaben im Erwartungshorizont sowie anhand des Beurteilungsbogens *Sprachmittlung – inhaltliche Leistung*.
- Die Beurteilung der **sprachlichen Leistung** erfolgt auf Basis des Beurteilungsbogens *Sprachmittlung – sprachliche Leistung*.
- Die sprachliche und inhaltliche Leistung werden im Verhältnis **60 : 40 gewichtet**. Eine ungenügende inhaltliche oder sprachliche Gesamtleistung schließt eine Note von mehr als 03 Punkten für den Prüfungsteil Sprachmittlung aus.

5.3 Ermittlung der Gesamtnote

Für die einzelnen Prüfungsteile (*Leseverstehen/Schreiben* und *Sprachmittlung*) wird jeweils eine eigene Note ausgewiesen (Note und Punktzahl). Die Bildung der Gesamtnote aus den Noten der einzelnen Prüfungsteile des Schriftlichen Abiturs erfolgt mit der folgenden Gewichtung:

- *Leseverstehen / Schreiben*: 75%
- *Sprachmittlung*: 25%

Für die rechnerische Ermittlung der **Gesamtnote** ist der vom Ministerium bereitgestellte digitale Berechnungsbogen zu verwenden. Für jeden Prüfling wird ein eigener Bogen geführt. Die dort enthaltenen Vorgaben zum Runden sind **strikt** zu beachten: Es findet ein einmaliges Runden ganz am Ende bei der Berechnung des Gesamtergebnisses statt.

II DIE MÜNDLICHE ABITURPRÜFUNG

Für die mündliche Abiturprüfung im Kernfach Dänisch gelten die Regelungen der Fachanforderungen Dänisch Sekundarstufe II in der geltenden Fassung vom 01.08.2016 für die fortgeführte Fremdsprache

Dänisch auf grundlegendem Niveau im Kapitel III.6.2 sowie § 23 bis § 26 der Landesverordnung über die Gestaltung der Oberstufe und der Abiturprüfung in den Gymnasien und Gemeinschaftsschulen (OAPVO) vom 23. Oktober 2020.

Anhang 1: Operatoren für das schriftliche Abitur 2028 im Kernfach auf grundlegendem Niveau (Teilkompetenzen Leseverstehen/Schreiben und Sprachmittlung)

Im schriftlichen Abitur 2028 werden in den Kompetenzen *Leseverstehen/Schreiben* und *Sprachmittlung*) ausschließlich die nachfolgenden Operatoren im angegebenen Sinne verwendet.

1. Prüfungsteil Leseverstehen/Schreiben

Anforderungsbereich I: Reproduktion und Textverstehen		
Operator	Erläuterung	Beispiel für Aufgaben
<i>beskrive</i>	<i>give et samlet billede af nogen eller noget ved at fortælle om særlige egenskaber; skildre</i>	• Beskriv karikaturen og dens relation til novellen. • Giv en beskrivelse af det miljø, personerne befinder sig i.
<i>fremstille</i>	<i>beskrive præcist og anskueligt</i>	• Giv en kortfattet fremstilling af situationen.
<i>resumere</i>	<i>sammendrage; sammenfatte</i> <i>Et resumé er en kortfattet og komprimeret gengivelse af de væsentligste hovedpunkter, der ikke nødvendigvis kræver en sammenhængende fremstilling. Et resumé kan indgå i et referat.</i>	• Giv et resumé af novellen. • Skriv et resumé af diskussionen
<i>referere</i>	<i>gengive</i> <i>Et referat er en kort, struktureret, sammenhængende og afrundet gengivelse af det væsentlige i en tekst.</i>	• Referér tekstens hovedargumenter. • Skriv et indholdsreferat af novellen.

Anforderungsbereich II: Reorganisation und Analyse		
Operator	Erläuterung	Beispiel für Aufgaben
<i>karakterisere</i>	<i>beskrive nogen eller noget med præcise betegnelser</i>	• Karakterisér novellens jeg-fortæller. Karakterisér hovedpersonens dilemma.
<i>undersøge</i>	<i>se grundigt på nogen eller noget for at finde ud af sammenhængen</i>	• Forklar den fremmedes mærkelige opførsel.
<i>forklare</i>	<i>gøre tydelig eller forståelig (ud fra teksten eller baggrundsviden)</i>	• Forklar den fremmedes mærkelige opførsel.
<i>gøre rede for</i>	<i>forklare; klarlægge</i> <i>En redegørelse er en forklarende gengivelse af det vigtigste indhold af en tekst, og måden den er skrevet på. Formålet med en redegørelse er, at den skal gøre læseren i stand til at forstå de vigtigste synspunkter og konklusioner i en tekst.</i>	• Gør rede for forholdet mellem de to hovedpersoner. • Giv en redegørelse for, hvilken slags og hvor meget information der gives om den vare, der reklameres for.
<i>analysere</i>	<i>redegøre for vigtige tekstelementer og deres funktion (fx konflikter, modsætninger, fortæller, synsvinkel, budskab)</i>	• Analysér hovedpersonens forhold til naturen i novellen. • Foretag en analyse af artiklen.

Anforderungsbereiche II / III		
Operator	Erläuterung	Beispiel für Aufgaben
<i>sammenligne</i>	<i>bedømme nogen eller noget i forhold til andre eller andet for at finde forskelle og ligheder</i>	• Sammenlign tekstens beskrivelse med karikaturens indhold.

Anforderungsbereich III: Werten und Gestalten		
Operator	Erläuterung	Beispiel für Aufgaben
<i>diskutere</i>	<i>tale eller skrive om et emne ud fra forskellige synspunkter; undersøge en sag ved at fremhæve forskellige sider ved den; argumentere for og imod; drøfte</i>	• Diskutér det syn på samtiden, der kommer til udtryk i novellen. • Diskutér de to digtes budskab.
<i>tage stilling til</i>	<i>indtage en bestemt holdning over for noget; tage et bestemt standpunkt til noget; give udtryk for, hvad man selv mener</i>	• Tag stilling til de forskellige former for diskrimination, der kommer til udtryk i teksterne. • Som afslutning på din besvarelse ønskes en personlig stillingtagen til forfatterens krav.
<i>vurdere</i>	<i>bedømme; diskutere om tekstens udsagn er korrekt ud fra egen holdning eller oplevelse af teksten; argumentere for eller imod udsagnets holdbarhed i forhold til andre synspunkter; tage stilling for eller imod tekstens udsagn; begrunde sin mening om værdien eller kvaliteten af noget</i>	• Vurdér aktualiteten i novellen og hvor relevant indholdet er for dig. • Vurdér denne form for reportage.
<i>omskrive</i>	<i>udtrykke noget på anden måde (fx med eller uden empati); gengive, udtrykke i en anden form; overføre til en anden genre med væsentlig samme betydning eller værdi</i>	• Omskriv historien, så den bliver fortalt ud fra forældrenes synsvinkel.

Produktbegleitender Operator: *skrive*

Der Operator *skrive* wird in der Regel unter Angabe eines Textprodukts situativ eingebettet und gegebenenfalls mit einem anderen Operator kombiniert.

	Beispiel für Aufgaben
• Operator + Textprodukt • Operator + ein konkreter Auftrag / eine konkrete kommunikative Absicht • Operator + einer der oben genannten Operatoren	• <i>Skriv en avisartikel.</i> • <i>Skriv en avisartikel, i hvilken du informerer om ...</i> • <i>Skriv et læserbrev, i hvilket du tager stilling til ...</i>

2. Prüfungsteil Sprachmittlung

Anforderungsbereiche I und II		
Operator	Erläuterung	Beispiel zur Illustration
<i>skrive</i>		• <i>Skriv en avisartikel, i hvilken du informerer om ...</i>
<i>fremstille</i>	<i>beskrive præcist og anskueligt</i>	• <i>Giv en kortfattet fremstilling af situationen.</i>
<i>forklare</i>	<i>gøre tydelig eller forståelig (ud fra teksten eller baggrundsviden)</i>	• <i>Forklar den fremmedes mærkelige opførsel.</i>

Kompendium zur Unterstützung

Der Hinweis auf ein abrufbares **Kompendium als Handreichung mit Bezug auf Texte und Materialien zu den Korridorthemen sowie Sprachmittlung** findet sich für die Schulen mit Zentralabitur im Kernfach Dänisch im IQSH-Fachportal Dänisch im Menü unter „Fortbildungen“ – „Prüfen und Bewerten“ – „Zentralabitur“:

<https://fachportal.lernnetz.de/sh/faecher/daenisch/fortbildungen/pruefen-und-bewerten.html>