

Zentrale Abschlussarbeit 2022

Deutsch

**Korrekturanweisung**

Erster allgemeinbildender Schulabschluss

**Herausgeber**

Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur des Landes Schleswig-Holstein  
Brunswiker Str. 16-22, 24105 Kiel

**Aufgabenentwicklung**

Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur des Landes Schleswig-Holstein  
Institut für Qualitätsentwicklung an Schulen Schleswig-Holstein  
Fachkommissionen für die Zentralen Abschlussarbeiten in der Sekundarstufe I

**Umsetzung und Begleitung**

Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur des Landes Schleswig-Holstein  
zab1@bildungsdienste.landsh.de

**Druck**

Polyprint GmbH

**Hinweis:** Wenn im Korrekturheft „sinngemäß richtig“, „sinngemäß richtige Lösung/-en“ oder „inhaltlich passend“ steht, bedeutet das, dass die Antworten nicht wörtlich den aufgeführten Lösungsbeispielen entsprechen müssen, um entsprechend bepunktet zu werden. Analog gilt das auch für die Unterstreichungen.

## A Lesen

### A1 Kreuze an.

In dem Text geht es hauptsächlich um

B: **X** den Start in ein neues Leben.

<b>dem Muster entsprechend angekreuzt</b>	<b>richtig</b>	<b>2 P.</b>
<b>jede andere oder keine Ankreuzung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

/2 P.

### A2 Lies den folgenden Textausschnitt.

...

**Kreuze in jeder Zeile das Zutreffende an.**

<b>Jannik</b>	<b>trifft zu</b>	<b>trifft nicht zu</b>
wartet schon seit einiger Zeit auf seine Gastfamilie.	<b>X</b>	
macht sich Sorgen, dass er nicht abgeholt werden könnte.	<b>X</b>	
fühlt sich in der Empfangshalle in einem besseren Leben angekommen.		<b>X</b>
empfindet die Anwesenheit anderer Menschen als hilfreich.		<b>X</b>
genießt das Warten.		<b>X</b>
wird kurz an seinen Freund erinnert.	<b>X</b>	

<b>sechs Zeilen dem Muster entsprechend angekreuzt</b>	<b>richtig</b>	<b>3 P.</b>
<b>fünf oder vier Zeilen dem Muster entsprechend angekreuzt</b>	<b>richtig</b>	<b>2 P.</b>
<b>drei oder zwei Zeilen dem Muster entsprechend angekreuzt</b>	<b>richtig</b>	<b>1 P.</b>
<b>jede andere oder keine Ankreuzung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

/3 P.

**A3 Lies den folgenden Textausschnitt.**

...

Jannik hat Hefte zum Schreiben dabei. Wozu?

**Nenne zwei Gründe.**

sinngemäß richtig:

Er möchte

- seine Gedanken aufschreiben.
- Erlebnisse konservieren.
- Erlebnisse für kalte Tage aufbewahren.

<b>je sinngemäßer Lösung</b>	<b>richtig</b>	<b>1 P. max. 2 P.</b>
<b>falsche oder keine Lösung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

/2 P.

**A4 Lies den folgenden Textausschnitt.**

...

In diesem Textausschnitt wird mehrfach der Konjunktiv II verwendet (Unterstreichungen).

**Ergänze den Satz.**

sinngemäß richtig:

Der Konjunktiv macht hier deutlich, dass Jannik

- sich ein tolles Abenteuer gewünscht hat, aber davon keine konkrete Vorstellung hatte.
- keinen Plan hat, aber gerne einen hätte.

<b>sinngemäße Lösung</b>	<b>richtig</b>	<b>2 P.</b>
<b>falsche oder keine Lösung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

/2 P.

**A5 Lies den folgenden Textausschnitt.**

...

**Kreuze in jeder Zeile das Zutreffende an.**

<b>Jannik</b>	<b>trifft zu</b>	<b>trifft nicht zu</b>
hat ein schlechtes Verhältnis zu seiner Mutter.		<b>X</b>
und seine Mutter beginnen einen neuen Lebensabschnitt.	<b>X</b>	
möchte beim Umzug seiner Mutter helfen.		<b>X</b>
möchte am liebsten sofort zurückfliegen.		<b>X</b>
möchte von seinem alten Leben nichts mehr wissen.		<b>X</b>
möchte vorerst alleine seinen eigenen Weg gehen.	<b>X</b>	

<b>sechs Zeilen dem Muster entsprechend angekreuzt</b>	<b>richtig</b>	<b>3 P.</b>
<b>fünf oder vier Zeilen dem Muster entsprechend angekreuzt</b>	<b>richtig</b>	<b>2 P.</b>
<b>drei oder zwei Zeilen dem Muster entsprechend angekreuzt</b>	<b>richtig</b>	<b>1 P.</b>
<b>jede andere oder keine Ankreuzung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

..... /3 P.

**A6 Lies den folgenden Textausschnitt.**

...

Der Textausschnitt enthält Textstellen, die Janniks Verunsicherung deutlich machen.

**Schreibe auf.**

sinngemäß richtig:

- Jannik kommt sich selbst nicht bekannt vor, als er sein Spiegelbild auf dem Boden sieht;
- Jannik zuckt mit den Schultern, als der Mann mit dem Wischmopp ihn fragend anschaut;
- Jannik betont, er wisse selber nicht, was er dort mache;

<b>je sinngemäßer Lösung</b>	<b>richtig</b>	<b>1 P. max. 2 P.</b>
<b>falsche oder keine Lösung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

/2 P.

**A7 Lies den folgenden Textausschnitt.**

...

Jannik fühlt sich „klein“ neben Neil. Dabei geht es ihm nicht nur um die körperliche Größe.

Welche Aussage passt am besten zum Textausschnitt?

**Kreuze an.**

Jannik fühlt sich Neil gegenüber

D: **X** unterlegen.

<b>dem Muster entsprechend angekreuzt</b>	<b>richtig</b>	<b>2 P.</b>
<b>jede andere oder keine Ankreuzung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

/2 P.

**A8 Lies folgende Textausschnitte.**

...

**Kreuze an.**

In diesen Textstellen wirkt Neil hauptsächlich

A: **X** abweisend.

<b>dem Muster entsprechend angekreuzt</b>	<b>richtig</b>	<b>2 P.</b>
<b>jede andere oder keine Ankreuzung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

/2 P.

**A9 Lies den folgenden Textausschnitt.**

...

Jannik hat verschiedene Erwartungen an seinen Aufenthalt in Australien.

**Nenne drei verschiedene Erwartungen.**

sinngemäß richtig:

Jannik erhofft sich,

- mit Neil feiern zu gehen.
- die Gegend kennenzulernen.
- neue Leute zu treffen.
- etwas Einzigartiges/Besonderes zu erleben.
- Neil als guten Freund zu gewinnen.

<b>je sinngemäßer Lösung</b>	<b>richtig</b>	<b>1 P. max. 3 P.</b>
<b>falsche oder keine Lösung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

/3 P.

**A10 Lies den folgenden Textausschnitt.**

...

Jannik fühlt sich als „Austausch-Jannik“. Was meint er damit?

**Erkläre.**

sinngemäß richtig:

- Er kann dort ein anderer sein/Er tauscht sich selber aus.
- Er fühlt sich dort anders.
- Er kann sich dort neu „erfinden“.

<b>sinngemäße Lösung</b>	<b>richtig</b>	<b>2 P.</b>
<b>falsche oder keine Lösung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

..... /2 P.

**A11 Lies den folgenden Textausschnitt.**

...

In diesem Textausschnitt wirkt Jannik zufrieden mit sich. Warum?

**Begründe.**

sinngemäß richtig:

- Er entschließt sich, dass ihm alles egal ist/den Augenblick zu genießen.
- Er ist stolz darauf, dass er angekommen ist/es aus eigener Kraft geschafft hat/es alleine geschafft hat.
- Er wollte unbedingt ans Meer – und da ist er jetzt.

<b>sinngemäße Lösung</b>	<b>richtig</b>	<b>2 P.</b>
<b>falsche oder keine Lösung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

..... /2 P.



**A12 Lies den folgenden Textausschnitt.**

...

Welcher Aussage stimmst du zu?

**Kreuze A oder B an und begründe.**

sinngemäß richtig:

A: „Jannik ist am Ende des Textes glücklich.“

Begründung: Jannik hat erreicht, was er wollte: Er ist am Meer und kann endlich „abtauchen“, nichts denken und alles vergessen.

B: „Jannik ist am Ende des Textes nicht wirklich glücklich.“

Begründung: Jannik kann zwar abtauchen und an nichts denken, aber es könnte auch eine Flucht vor Problemen sein, die nachher wieder da sind.

<b>sinngemäße Lösung</b>	<b>richtig</b>	<b>2 P.</b>
<b>falsche oder keine Lösung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

/2 P.

**A13** Der Text ist ein Ausschnitt aus dem Roman „Das Salzwasserjahr“.

**Der Buchtitel „Das Salzwasserjahr“ passt zum Text.**

**Nenne zwei Gründe.**

sinngemäß richtig:

- Janniks Aufenthalt dauert ein Jahr.
- Er verbringt ihn an einem Ozean.
- Er verbindet mit dem Meer das Salzwassergefühl, das für ihn sehr wichtig ist.
- Salzwasser ist für Jannik etwas Attraktives, Neues (er kommt aus Berlin)

<b>sinngemäße Lösung</b>	<b>richtig</b>	<b>2 P.</b>
<b>falsche oder keine Lösung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

/2 P.

**A14 Nummeriere die Aussagen in der richtigen zeitlichen Reihenfolge von 1-6.**

<b>Jannik</b>	
springt ins Wasser und lässt alles hinter sich.	<b>6</b>
setzt sich wartend auf seinen Koffer.	<b>1</b>
schmeckt das Salzwasser in der Luft.	<b>4</b>
sieht das erste Mal seine neue Gastfamilie.	<b>2</b>
wartet mit Neil auf die anderen.	<b>5</b>
fährt mit der Gastfamilie in sein vorübergehend neues Zuhause.	<b>3</b>

<b>fünf Zeilen dem Muster entsprechend nummeriert</b>	<b>richtig</b>	<b>3 P.</b>
<b>vier oder drei Zeilen dem Muster entsprechend nummeriert</b>	<b>richtig</b>	<b>2 P.</b>
<b>zwei Zeilen oder eine Zeile dem Muster entsprechend nummeriert</b>	<b>richtig</b>	<b>1 P.</b>
<b>jede andere oder keine Nummerierung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

/3 P.

**A15** Was trifft auf Jannik zu?**Kreuze in jeder Zeile das Zutreffende an.**

<b>Jannik</b>	<b>trifft zu</b>	<b>trifft nicht zu</b>
verhält sich überheblich.		<b>X</b>
passt sich der Situation an.	<b>X</b>	
setzt sich mit seinen Erwartungen auseinander.	<b>X</b>	
erhofft sich Abenteuer.	<b>X</b>	
beobachtet seine Umgebung.	<b>X</b>	
überschätzt sich selbst.		<b>X</b>

<b>sechs Zeilen dem Muster entsprechend angekreuzt</b>	<b>richtig</b>	<b>3 P.</b>
<b>fünf oder vier Zeilen dem Muster entsprechend angekreuzt</b>	<b>richtig</b>	<b>2 P.</b>
<b>drei oder zwei Zeilen dem Muster entsprechend angekreuzt</b>	<b>richtig</b>	<b>1 P.</b>
<b>jede andere oder keine Ankreuzung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

/3 P.

**A16 Lies folgende Meinungsäußerung zu Jannik.**

Ein Schüler sagt: „Jannik tut mir leid.“

Stimmst du dieser Meinung zu?

**Kreuze eine Möglichkeit an und verfasse eine begründete Antwort.**

sinngemäß richtig:

**A:** Man hat Mitleid mit Jannik, weil

- er allein unter vielen Fremden, Tausende von Kilometern von seiner Heimat entfernt, am Flughafen lange warten muss bzw. verspätet abgeholt wird.
- seine Mutter einen neuen Freund hat und deshalb umzieht.
- seine Erwartungen an Neil nicht erfüllt werden.
- Neil sich ihm abweisend gegenüber verhält.

**B:** Man hat kein Mitleid mit Jannik, weil

- ihn keiner zu der Reise gezwungen hat. Er tritt sie freiwillig an. Es ist seine Entscheidung, „sein eigenes Ding“ zu machen.
- er froh ist, in Australien zu sein, da es dort anders ist als zu Hause.

<b>sinngemäße Lösung</b>	<b>richtig</b>	<b>2 P.</b>
<b>falsche oder keine Lösung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

..... /2 P.

**A17 Kreuze in jeder Zeile das Zutreffende an.**

<b>Aussage</b>	<b>trifft zu</b>	<b>trifft nicht zu</b>
Die Handlung des Textes erstreckt sich über mehrere Tage.		<b>X</b>
Der Text gibt zum Teil Einblick in Janniks Gedanken.	<b>X</b>	
Die Handlung wird aus der Perspektive verschiedener Figuren erzählt.		<b>X</b>
Der Text besteht überwiegend aus Dialogen.		<b>X</b>
Der Text enthält einen Rückblick.	<b>X</b>	
Der Text enthält Zeit- und Ortsangaben.	<b>X</b>	

<b>sechs Zeilen dem Muster entsprechend angekreuzt</b>	<b>richtig</b>	<b>3 P.</b>
<b>fünf oder vier Zeilen dem Muster entsprechend angekreuzt</b>	<b>richtig</b>	<b>2 P.</b>
<b>drei oder zwei Zeilen dem Muster entsprechend angekreuzt</b>	<b>richtig</b>	<b>1 P.</b>
<b>jede andere oder keine Ankreuzung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

/3 P.

## B Sprache

### B1 Lies den folgenden Satz.

...

**Ordne in jeder Zeile jedem Satzglied den richtigen Buchstaben zu.**

- A → Subjekt
- B → Prädikat
- C → Akkusativobjekt
- D → adverbiale Bestimmung der Art und Weise
- E → adverbiale Bestimmung der Zeit
- F → adverbiale Bestimmung des Ortes

Satzglied	Buchstabe
Am Abend	<b>E</b>
saß	<b>B</b>
er	<b>A</b>
am Strand	<b>F</b>
und	-
verfolgte	<b>B</b>
begeistert	<b>D</b>
den Sonnenuntergang.	<b>C</b>

sieben bis sechs Zeilen dem Muster entsprechend zugeordnet	richtig	<b>3 P.</b>
fünf bis vier Zeilen dem Muster entsprechend zugeordnet	richtig	<b>2 P.</b>
drei bis zwei Zeilen dem Muster entsprechend zugeordnet	richtig	<b>1 P.</b>
eine oder keine richtige Zuordnung	falsch	<b>0 P.</b>

.....  
/3 P.

**B2 Lies die folgenden Sätze.**

...

Im ersten Satz wird das unterstrichene Wort großgeschrieben, im zweiten Satz klein.

**Begründe.**

- Nominalisierung nach Artikel/nominalisiertes Verb
- Verwendung als Verb

<b>je sinngemäßer Lösung</b>	<b>richtig</b>	<b>1 P. max. 2 P.</b>
<b>falsche oder keine Lösung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

/2 P.

**B3 Lies die folgenden Sätze.**

...

**Verbinde beide Sätze mit einer Konjunktion zu einem Satzgefüge.**

Lösung:

Er hat sich gut mit Sonnencreme eingecremt, weil/damit/sodass er so keinen Sonnenbrand bekommt.

<b>sinngemäße Lösung</b>	<b>richtig</b>	<b>2 P.</b>
<b>falsche oder keine Lösung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

/2 P.

**B4 Trage den passenden Buchstaben für jede Satzform in die rechte Spalte ein.**

<u>Satzformen:</u>	
A Hauptsatz	
B Satzgefüge	
C Satzreihe	
D unvollständiger Satz (Satz ohne Subjekt oder Prädikat)	

Ich beobachtete die Hallenuhr.	<b>A</b>
Ich sah meine eigene Spiegelung zu mir aufblicken, aber ich kam mir nicht bekannt vor.	<b>C</b>
Kein Stück.	<b>D</b>
Ich wollte nicht zusehen, wie unser altes Leben eingepackt wurde.	<b>B</b>

<b>vier Zeilen dem Muster entsprechend zugeordnet</b>	<b>richtig</b>	<b>3 P.</b>
<b>drei Zeilen dem Muster entsprechend zugeordnet</b>	<b>richtig</b>	<b>2 P.</b>
<b>zwei Zeilen dem Muster entsprechend zugeordnet</b>	<b>richtig</b>	<b>1 P.</b>
<b>jede andere oder keine Zuordnung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

/3 P.

**B5 Schreibe die Sätze in der angegebenen Zeitform auf.**

Lösung:

Perfekt: Ich habe ganz allein am anderen Ende der Welt gewartet.

Futur: Nach der Ankunft werde ich lange schlafen.

<b>je richtiger Lösung</b>	<b>richtig</b>	<b>1 P. max. 2 P.</b>
<b>falsche oder keine Lösung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

/2 P.

**B6** Lies die folgenden Sätze.

...

Die Sätze enthalten sprachliche Mittel.

**Benenne ein sprachliches Mittel und erkläre seine Wirkung.**

Lösung:

sprachliches Mittel: Personifikation oder Wiederholung (Anapher)

sinngemäß richtig:

Wirkung Personifikation: Das Meer

- wirkt lebendig.
- erhält menschliche Eigenschaften.

Wirkung Wiederholung (Anapher): Das Meer

- Verstärkung der Aussage

<b>je richtiger Lösung</b>	<b>richtig</b>	<b>1 P. max. 2 P.</b>
<b>falsche oder keine Lösung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

..... /2 P.

**B7** *Lies den folgenden Textausschnitt.*

...

Jannik spricht hier teilweise sehr umgangssprachlich.

**Schreibe den unterstrichenen Satz in Standardsprache auf.**

sinngemäß richtig:

Da beschloss ich,

- dass es mir absolut egal ist.
- einfach in die Wellen zu stürmen und nicht über Neil und alles andere nachzudenken.
- mich über Neil und alles andere nicht mehr zu ärgern und einfach in die Wellen zu stürmen.

<b>sinngemäße Lösung</b>	<b>richtig</b>	<b>2 P.</b>
<b>falsche oder keine Lösung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

..... / 2 P.



**B8 Ergänze in jedem Satz eine passende Präposition aus dem Kasten.**

neben – unter – über – gegen – für – zu – vor – auf – aus – nach

1. Nach dem Schulabschluss freuen sich viele **auf/über** einen neuen Lebensabschnitt.
2. Eine gute Planung kann sie **vor** Überraschungen bewahren.
3. Im Internet informieren sie sich **über** unterschiedliche Berufe.

<b>drei Präpositionen richtig ergänzt</b>	<b>richtig</b>	<b>2 P.</b>
<b>zwei und eine Präpositionen richtig ergänzt</b>	<b>richtig</b>	<b>1 P.</b>
<b>jede andere oder keine Ergänzung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

/2 P.

**B9 Lies die folgenden Sätze.**

...

**Ordne die unterstrichenen Wörter den Wortarten zu.**

Wortart	Unterstrichenes Wort
Nomen	Osten
Adjektiv	neuen
Artikel	einem
Verb	konnte
Konjunktion	dass
Personalpronomen	Ich/ich

<b>sechs oder fünf Wörter richtig zugeordnet</b>	<b>richtig</b>	<b>2 P.</b>
<b>vier oder drei Wörter richtig zugeordnet</b>	<b>richtig</b>	<b>1 P.</b>
<b>jede andere oder keine Zuordnung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

/2 P.

## C Schreiben

In Übereinstimmung mit den Fachanforderungen wird die Textproduktion nach inhaltlicher (Inhalt/Aufbau und Gedankenführung) und sprachlicher (Ausdruck/Sprachrichtigkeit) Qualität bewertet. Die Punkte verteilen sich dabei wie folgt:

Inhalt	20 P.
Aufbau/Gedankenführung	7 P.
Ausdruck	7 P.
Sprachrichtigkeit	6 P.

### Schreibaufgabe I: Stellungnahme

#### **Inhalt** insgesamt max. 20 Punkte

Die Stellungnahme ist aufgabenbezogen, d. h. in ihr

- wird der Bezug zur Aufgabe durch einen einleitenden Satz hergestellt.
- werden drei nachvollziehbare Argumente genannt.
- wird ein zusammenfassender Schlusssatz formuliert.

#### Lösungshinweise:

Hinweis: Die Bepunktung ist abhängig von der Nachvollziehbarkeit und Ausführlichkeit der Argumente.

Pro:

Man

- macht neue Erfahrungen.
- wird selbstständiger.
- lernt andere Kulturen/Menschen/Sprachen/Gewohnheiten/... kennen.
- wird weltoffener.
- verliert die Angst vor unbekanntem Situationen.
- kommt auf neue Ideen für sein weiteres Leben.
- findet sich in anderen Familien zurecht.
- lernt zu schätzen, wie gut es einem eigentlich zu Hause geht.
- erlebt, wie andere Jugendliche leben.
- ...

Contra:

Man

- kann sich nicht oder schwer verständigen.
- kennt niemanden und fühlt sich einsam.
- findet eventuell keinen Kontakt.
- verliert den Kontakt zu seinen alten Freunden.

- verliert Zeit und kann erst später eine Ausbildung beginnen.
- hat weniger Kontakt zu seiner Familie.
- versteht sich möglicherweise nicht mit seinen Gasteltern und/oder -geschwistern.
- verfügt nicht über die erforderlichen finanziellen Mittel.
- ...

Beispiel für ein Argument (gute bis sehr gute Leistung, max. 17-20 Punkte):

Ich kann mir gut vorstellen, dass ein Jahr im Ausland sehr aufregend sein kann. Man kennt bisher meistens nur das Leben im eigenen Land und in der eigenen Familie und erlebt nun, wie es in einer anderen Umgebung zugeht. Besonders die Sprache ist mit Sicherheit eine Herausforderung und man kann ausprobieren, wie weit man mit seinem Schulenglisch kommt. Durch die täglichen Gespräche mit den Gasteltern und -geschwistern, Ausflügen in die nähere Umgebung und Begegnungen mit anderen Jugendlichen kann man sein Alltagsenglisch bestimmt gut verbessern. Davon profitiert man wiederum, wenn man zurück nach Deutschland kommt; denn in vielen Berufen werden mittlerweile Englischkenntnisse verlangt oder sind zumindest hilfreich. Im Berufsalltag gibt es zudem immer wieder Situationen, in denen einem die englische Sprache weiterhilft.

Außerdem ist es einfach toll, wenn man sich in einer anderen Sprache gut verständigen kann. Das hilft beispielsweise auch, wenn man später in anderen Ländern Urlaub macht. Mit Englisch kommt man immer weiter.

Beispiel für ein Argument (ausreichende Leistung, max. 10-12 Punkte):

Ich kann mir gut vorstellen, dass ein Jahr im Ausland sehr aufregend sein kann. Man kennt bisher meistens nur das Leben im eigenen Land und in der eigenen Familie und erlebt nun, wie es in einer anderen Umgebung zugeht. Besonders die Sprache ist mit Sicherheit eine Herausforderung und man kann ausprobieren, wie weit man mit seinem Schulenglisch kommt.

Merkmale einer ausreichenden Leistung (10-12 Punkte):

- Es werden Argumente ansatzweise dargestellt.
- Es gibt einen abschließenden Satz.

Merkmale einer guten bis sehr guten Leistung (17-20 Punkte):

- Es werden drei Argumente dargestellt, ausführlich erläutert und mit Beispielen überzeugend belegt.
- Es gibt einen einleitenden Satz und ein abschließendes Fazit. (Das Fazit kann auch unentschieden sein).

**Aufbau und Gedankenführung**  
**insgesamt max. 7 Punkte**

Eine ausreichende Leistung (4 Punkte) weist folgende Merkmale auf:

Die Stellungnahme

- lässt eine Gliederung der Argumente erkennen und enthält einen abschließenden Satz.

Zusätzliche Punkte gibt es für folgende Merkmale:

- Der Aufbau des Textes ist durchdacht, hat verbindende Elemente und lässt eine Leserführung durch den Text erkennen.
- Einleitung und Schluss beziehen sich sinnvoll auf die ausgeführten Gründe.

**Ausdruck**  
**insgesamt max. 7 Punkte**

Eine ausreichende Leistung (4 Punkte) weist folgende Merkmale auf:  
 Die Standardsprache wird angemessen verwendet.

Zusätzliche Punkte (max. 3 Punkte) gibt es,

- je detaillierter die Standardsprache.
- je differenzierter und flüssiger der sprachliche Ausdruck ist.

**Sprachrichtigkeit**  
**insgesamt max. 6 Punkte**  
 (Rechtschreibung, Grammatik, Zeichensetzung)

<b>Punkte</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
1 Fehler auf	≥70	69-40	39-25	24-15	14-12	11-9	8-0

<b>Schreibaufgabe II:      Einen alternativen Handlungsverlauf schreiben</b>
--

<b>Inhalt insgesamt max. 20 Punkte</b>
--

Der Text ist aufgabenbezogen, d. h.

- der Textanfang wird fortgeführt.
- die vorgegebenen Situationen werden aufgabengemäß berücksichtigt.
- am Ende wird ein passender Satzsatz formuliert.

Lösungshinweise:

Allgemeiner Hinweis: Die Bepunktung ist abhängig von der Nachvollziehbarkeit und der Ausführlichkeit.

Begegnung mit der Gastfamilie (Bsp.):

- große Freude
- wirken alle nett
- die Gastgeschwister sind sehr interessiert an Jannik
- ...

Erste Erlebnisse/Gespräche mit seinem Gastbruder Neil (Bsp.):

- Unterhaltung mit Jannik
- nimmt Jannik begeistert auf
- behandelt Jannik wie einen Bruder
- will mit Jannik abends losziehen
- ...

Situation mit Neil am Strand (Bsp.):

- redet die ganze Zeit mit Jannik
- interessiert sich für Jannik
- läuft mit Jannik in die Wellen
- beide haben einen guten Draht zueinander
- ...

Schluss (Bsp.):

- schaut voller Erwartung und Vorfreude auf das Jahr
- fühlt sich jetzt schon viel besser, muss nichts verdrängen
- Salzwassergefühl ist Urlaubsgefühl...

Merkmale einer ausreichenden Leistung (10-12 Punkte):

- Die Gedanken zu den drei Situationen werden ansatzweise ausgeführt.

Merkmale einer guten bis sehr guten Leistung (17-20 Punkte):

- Die Gedanken zu den drei Situationen werden ausführlich und sehr gut nachvollziehbar dargestellt.

**Aufbau und Gedankenführung**  
**insgesamt max. 7 Punkte**

Eine ausreichende Leistung (4 Punkte) weist folgende Merkmale auf:

- Der Text hat eine insgesamt erkennbare Struktur. Die Darstellung ist im Ansatz schlüssig.

Eine gute bis sehr gute Leistung (6 und 7 Punkte) weist folgende Merkmale auf:

- Der Text enthält eine durchdachte, differenzierte Struktur.

**Ausdruck**  
**insgesamt max. 7 Punkte**

Eine ausreichende Leistung (4 Punkte) weist folgendes Merkmal auf:

- Es wird eine angemessene Sprache verwendet.

Zusätzliche Punkte (max. 3 Punkte) gibt es, je

- detaillierter die Sprache ist.
- differenzierter und flüssiger der sprachliche Ausdruck ist.

**Sprachrichtigkeit** **insgesamt max. 6 Punkte**  
**Punkte**  
 (Rechtschreibung, Grammatik, Zeichensetzung)

<b>Punkte</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
1 Fehler auf	≥70	69-40	39-25	24-15	14-12	11-9	8-0

## Allgemeine Übersicht und Bewertung

<b>A Lesen</b>	<b>mögliche Punktzahl</b>	<b>erreichte Punktzahl</b>
A1	2	
A2	3	
A3	2	
A4	2	
A5	3	
A6	2	
A7	2	
A8	2	
A9	3	
A10	2	
A11	2	
A12	2	
A13	2	
A14	3	
A15	3	
A16	2	
A17	3	
<b>Insgesamt</b>	<b>40</b>	
<b>B Sprache</b>		
B1	3	
B2	2	
B3	2	
B4	3	
B5	2	
B6	2	
B7	2	
B8	2	
B9	2	
<b>Insgesamt</b>	<b>20</b>	
<b>C Schreiben</b>		
<b>C</b>	<b>40</b>	
Inhalt	20	
Aufbau und Gedankenführung	7	
Ausdruck	7	
Sprachrichtigkeit	6	
<b>Summe</b>	<b>100</b>	
<b>Note</b>		

<b>Bewertungsschlüssel</b>			
Prozent		Note	Punkte
100-92	=	1	100-92
91-81	=	2	91-81
80-67	=	3	80-67
66-50	=	4	66-50
49-30	=	5	49-30
29-0	=	6	29-0

Für **Schülerinnen und Schüler mit förmlich anerkannter Legasthenie** entfällt in der Schreibaufgabe die Bewertung der Sprachrichtigkeit. Ihre Höchstpunktzahl in der Schreibaufgabe beträgt demnach **34 Punkte**, die **Gesamtpunktzahl** beträgt **94**:

<b>Bewertungsschlüssel für Schülerinnen und Schüler mit anerkannter Legasthenie</b>			
Prozent		Note	Punkte
100-92	=	1	94-86
91-81	=	2	85-76
80-67	=	3	75-63
66-50	=	4	62-47
49-30	=	5	46-28
29-0	=	6	27-0

